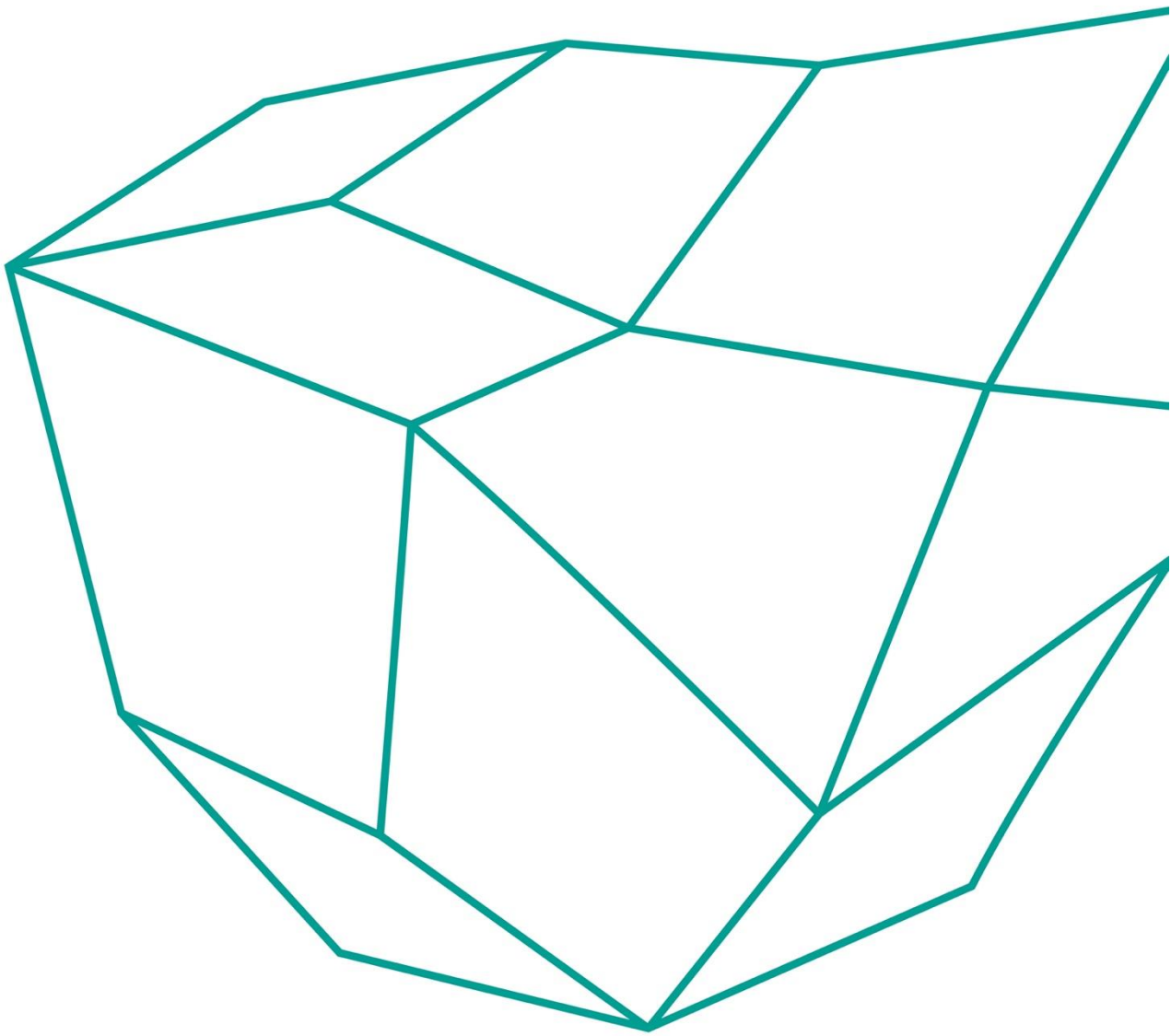
IBSA Foundation

SciArt SwitzerlAnd

Emanuele Trevi

Rassegna stampa

16 Ottobre 2023



Testata: **Rivista di Lugano**

Sogno e scrittura

Due incontri al Lac

Emanuele Trevi e Umberto Galimberti ospiti delle «Colazioni letterarie».

Sabato 21 ottobre alle 11, Emanuele Trevi, a colloquio con Sandra Sain, parlerà del suo libro «La casa del mago». Dedicato dall'autore al delicato rapporto con il padre psicoanalista, è un romanzo sull'elaborazione del lutto, il percorso di guarigione della psiche attraverso il sogno e la scrittura. È consigliata la prenotazione su edu.luganolac.ch. Il secondo incontro nell'ambito del programma di mediazione culturale Lac edu e del progetto SciArt SwitzerlAnd di Ibsa Foundation si terrà domenica 14 gennaio con il filosofo e psicoanalista Umberto Galimberti.

Testata: **Corriere del Ticino**

L'INTERVISTA / EMANUELE TREVI / scrittore e critico letterario

«Gli enigmi non risolti di mio padre fanno parte della coscienza comune»

Andrea Giardina

Tra i più apprezzati scrittori e critici del panorama letterario italiano, Emanuele Trevi sarà ospite domani mattina alle ore 11 al LAC di Lugano. La colazione letteraria (moderata da Sandra Sain) è realizzata da LAC edu in partnership con IBSA Foundation e in collaborazione con la Società Dante Alighieri Lugano nell'ambito del programma di mediazione culturale LAC edu e del progetto SciArt SwitzerlAnd di IBSA Foundation per la ricerca scientifica. Ingresso libero fino ad esaurimento posti. Prenotazione consigliata su www.edu.luganolac.ch

Il protagonista dell'ultimo libro di Emanuele Trevi, *La casa del mago* (edito da Ponte alle Grazie) è il padre Mario, famoso psicoanalista junghiano. Ed è da qui, dal chiedergli cosa ha reso matura l'occasione del romanzo, che ha preso avvio la conversazione con l'autore.

Nel libro si accavallano due piani. C'è il piano dei fatti, con il figlio che prende la decisione un po' folle di trasferirsi nella casa del padre dopo la sua scomparsa. E c'è il piano in cui quegli avvenimenti, risalenti a dieci anni prima, diventano materia di scrittura. Come mai proprio adesso si è verificato l'incontro tra i due livelli di realtà?

«Era arrivato il momento per farlo, dopo gli anni difficili della pandemia, la guerra e alcuni cambiamenti avvenuti nella mia vita. Penso che scrivere significhi proprio saper cogliere il punto di equilibrio, quello in cui il vissuto è necessario che emerga, come una bolla d'aria che risalga in superficie. La posta in gioco consiste nel trovare quella condizione di medietà tra quanto è stato e quanto ricordi. Del resto mi sembra evidente che ci sono libri che non funzionano perché sono stati scritti nel momento sbagliato».

Andando ad abitare nella casa che era stata di suo padre, nell' «antro del mago», il narratore avvia la ricostruzione della sua figura. Chi era suo padre Mario Trevi?

«Era un uomo enigmatico, misterioso, che raramente raccontava qualcosa di sé. Soprattutto, però, era un uomo indipendente, a differenza di tutti noi che dipendiamo sempre da qualcuno o da qualcosa. Nel libro l'ho definito un animale selvatico, quello della specie più nobile».

La relazione coi pazienti è stata il centro della vita di Mario Trevi, un lavoro che lo assorbiva completamente, isolandolo anche in quello che lei, citando Montaigne, chiama il «retrobottega», uno spazio mentale tutto suo, dove letteralmente spariva pur stando in mezzo alla gente.

«Era un guaritore, e come tutti i guaritori di anime aveva quotidianamente a che fare con il dolore psichico, che in origine aveva abitato anche dentro di lui. Fare lo psicoanalista non è un lavoro come gli altri. Mentre il dentista interviene sul paziente per mezzo del trapano, per curare la psiche c'è solo la psiche. È come se il dentista curasse i denti con la propria lingua. Una delle poche cose che mio padre ammetteva, a fine giornata, era quella di sentirsi non stanco ma vuoto».

La casa del mago

Emanuele Trevi
Editore: Ponte alle Grazie
Pagine: 256
Prezzo: € 18

All'opposto, il figlio preferisce non «sciogliere i nodi», un po' per carattere, un po' perché è impossibile o inutile farlo. Così tutto rimane irrisolto, comprese le relazioni con le donne del libro, la Degenerata e Paradisa, e soprattutto con la Visitatrice, che di notte percorre le stanze dell'appartamento.

«È una tendenza che si ritrova in molte narrazioni contemporanee, mi viene in mente *Il passeggero* di Cormac Mc Carty, dove il mistero viene annunciato senza soluzioni. E poi mi sembra che questo corri-

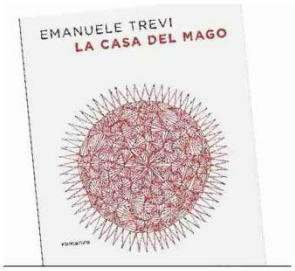
sponda allo spirito dei nostri tempi, così intasati di fake news, così confusi. I nodi non risolti fanno parte della coscienza comune. E noi stessi non siamo né veri né falsi. Anche se l'enigma della Visitatrice ha avuto un seguito, che però non è uno scioglimento".

Cioè?

«Dopo un incontro pubblico, una donna mi si è avvicinata, mi ha toccato il braccio e se ne è andata. Chissà? Forse la Visitatrice ha voluto darmi un segno della sua esistenza...».

Probabilmente però la mancata soluzione degli enigmi non è se non la traccia più visibile di un libro che procede su più piani, senza mai accettare l'appiglio dei punti fermi. Per cui, a dirla tutta, La casa del mago solo in parte può essere definito romanzo.

«Anche se, come ha affermato Don De Lillo, il romanzo è tutto ciò che l'umanità ha scritto, il libro appartiene ad un altro genere, quello del ritratto, che ha alle sue spalle una lunga tradizione, rappresentata, per esempio, da Leopardi. Sono un lettore appassionato di ritratti e quello che ho cercato di realizzare è stato un ritratto scritto di mio padre. Con un obiettivo. Che non tanto lo riconoscano quelli che già lo conoscevano, ma che imparino a conoscerlo quelli che non sapevano nulla di lui».



Emanuele Trevi (Roma, 1964) ha vinto il prestigioso Premio Strega nel 2021.

Rassegna Stampa: **TicinOnline**

tio 20 minuti

Emanuele Trevi

di Filippo Zanoli
Vice caporedattore

16 ott 2023 - 14:00 137

Una colazione letteraria con Emanuele Trevi

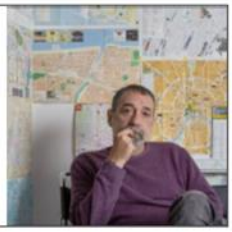
L'incontro al Lac con l'apprezzato scrittore italiano che parlerà del suo ultimo libro "La casa del mago".

LUGANO - Dopo Umberto Galimberti, sabato 21 ottobre la "colazione letteraria" al Lac ospiterà l'apprezzato scrittore italiano Emanuele Trevi.

L'incontro - organizzato in collaborazione con la Società Dante Alighieri di Lugano - si terrà alle ore 11 e nell'ambito del programma di mediazione culturale LAC edu e del progetto SciArt SwitzerlAnd di IBSA Foundation per la ricerca scientifica.

LUGANO

Umberto Galimberti ed Emanuele Trevi prossimamente al Lac



Il tema, ancora una volta, seguirà il fil rouge de "Il libro dei sogni" che «approfondiscono il tema della creazione artistica, delle dinamiche

generative del sogno e dell'inconscio».
Il titolo dell'incontro "La casa del mago" vedrà Trevi esplorare i temi del suo ultimo romanzo edito da Ponte alle Grazie, ovvero il rapporto con il padre psicanalista, l'elaborazione del lutto e il percorso di guarigione della psiche attraverso il sogno e la scrittura.

Ingresso libero fino a esaurimento posti. È consigliata la prenotazione sul sito di LAC edu.

COLAZIONI LETTERARIE | EMANUELE TREVI | LAC

TICINONLINE SA

Tio.ch è un portale online di news attivo dal 1997 di proprietà di Ticinonline SA.

Ove non espressamente indicato, tutti i diritti di sfruttamento ed utilizzazione economica del materiale fotografico e video presente sul sito Tio.ch sono da intendersi di proprietà dei fornitori o della stessa Ticinonline SA.

Scarica su App Store | DISPONIBILE SU Google Play

Copyright © 1997-2023 TicinOnline SA - Tutti i diritti riservati

Rassegna Stampa: **Ticino Welcome**

A CURA DI MANUELA LOZZA

Esplorare sogni, emozioni e l'animo umano, attraverso la letteratura e la filosofia

Il LAC (Lugano Arte e Cultura) accoglierà due importanti figure dell'arte e della filosofia, in altrettanti incontri, nell'ambito del programma di mediazione culturale LAC edu e del progetto SciArt SwitzerlAnd, promosso dalla IBSA Foundation per la ricerca scientifica. Emanuele Trevi, acclamato scrittore e saggista, sarà protagonista il 21 ottobre, mentre il filosofo e psicanalista Umberto Galimberti terrà la sua conferenza il 14 gennaio.

Queste due *Colazioni Letterarie* rappresentano un importante tassello della stagione culturale dedicata al tema "Il Libro dei Sogni".
Gli incontri, realizzati in collaborazione con l'IBSA Foundation e la Società Dante Alighieri Lugano, esploreranno i concetti legati alla creazione artistica, alle dinamiche generative del sogno e dell'inconscio.

Gli incontri

Emanuele Trevi – Sabato 21 ottobre 2023, ore 11

Emanuele Trevi presenterà "La Casa del Mago" e discuterà con Sandra Sain. Il romanzo affronta il delicato tema del rapporto con suo padre, un noto psicoanalista junghiano, e racconta il processo di elaborazione del lutto e di guarigione attraverso il sogno e la scrittura. L'appartamento-studio del padre, lasciato in eredità a Trevi, diventa il palcoscenico di un viaggio personale alla scoperta delle radici familiari e dell'animo umano, attraverso influenze culturali significative del Novecento, come Carl Gustav Jung, Natalia Ginzburg, Giorgio Manganelli ed Ernst Bernhard.

Umberto Galimberti – Domenica 14 gennaio 2024, ore 11

Umberto Galimberti tratterà il tema delle emozioni in "Le emozioni. Una terra ancora in gran parte sconosciuta". Galimberti, noto filosofo e psicanalista, esplorerà il complesso mondo delle emozioni e il loro ruolo nella vita umana. Egli inviterà a riflettere sulla dualità tra mente razionale e cuore, sottolineando l'importanza di riconoscere le emozioni come un aspetto fondamentale della nostra esistenza. In un'epoca in cui la razionalità tecnica sembra prevalere,

Galimberti ci guiderà alla scoperta del nostro spazio intimo, aiutandoci a riconnetterci con le nostre emozioni e a comprendere meglio noi stessi.

I relatori

- *Emanuele Trevi*: scrittore di successo, Trevi è noto per romanzi come "Qualcosa di scritto", "Sogni e favole" e "Il figlio del mago." Il suo lavoro è stato tradotto in molte lingue ed è stato insignito di numerosi premi, inclusi il Premio Europeo per la Letteratura e il **Premio Strega nel 2021**.
- *Umberto Galimberti*: filosofo e psicanalista italiano, Galimberti ha un profondo interesse nell'uomo nell'era della tecnica e ha scritto ampiamente su temi filosofici e psicologici. Le sue opere includono "La casa di Psiche", "L'usura della Terra" e "Il libro delle emozioni".

Entrambi gli incontri sono a ingresso libero, ma la prenotazione è consigliata attraverso il sito web www.edu.luganolac.ch.

Testata: **Ticino Welcome**

Cultural meetings at the LAC with Emanuele Trevi and Umberto Galimberti

October 16, 2023, Manuela Lozza

Exploring dreams, emotions and the human soul, through literature and philosophy

The LAC (Lugano Arte e Cultura) will welcome two important figures of art and philosophy, in as many meetings, as part of the LAC edu cultural mediation program and the SciArt SwitzerlAnd project, promoted by the IBSA Foundation for scientific research. Emanuele Trevi, acclaimed writer and essayist, will be the protagonist on October 21st, while the philosopher and psychoanalyst Umberto Galimberti will hold his conference on January 14th.

These two Literary Breakfasts they represent an important piece of the cultural season dedicated to the theme "The Book of Dreams". The meetings, held in collaboration with the IBSA Foundation and the Società Dante Alighieri Lugano, will explore the concepts linked to artistic creation, the generative dynamics of dreams and the unconscious.

Emanuele Trevi will present "La Casa del Mago" and discuss with Sandra Sain. The novel deals with the delicate theme of the relationship with his father, a well-known Jungian psychoanalyst, and tells the process of mourning and healing through dreams and writing. The father's studio-apartment, bequeathed to Trevi, becomes the stage of a personal journey to discover family roots and the human soul, through significant cultural influences of the twentieth century, such as Carl Gustav Jung, Natalia Ginzburg, Giorgio Manganelli and Ernst Bernhard.

Umberto Galimberti will discuss the theme of emotions in "The emotions. A land still largely unknown." Galimberti, a well-known philosopher and psychoanalyst, will explore the complex world of emotions and their role in human life. He will invite us to reflect on the duality between the rational mind and the heart, underlining the importance of recognizing emotions as a fundamental aspect of our existence. In an era in which technical rationality seems to prevail, Galimberti will guide us to discover our intimate space, helping us to reconnect with our emotions and better understand ourselves.

Both meetings are free to attend, but booking is recommended via the website www.edu.luganolac.ch.

Rassegna Stampa: L'Osservatore

L'Osservatore

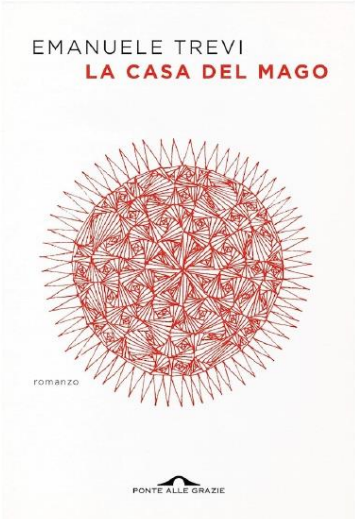
INCONTRI

"La casa del mago", Colazione letteraria con Emanuele Trevi

Pubblicato in data 19 Ottobre 2023, 10:39

Lo scrittore Emanuele Trevi. Foto: Dino Ignani

Sabato 21 ottobre alle ore 11.00, nella Hall del **LAC**, lo scrittore e saggista **Emanuele Trevi** sarà il protagonista del secondo appuntamento delle ***Colazioni letterarie***, nell'ambito del programma di mediazione culturale LAC edu e del progetto SciArt SwitzerlAnd di IBSA Foundation per la ricerca scientifica, in collaborazione con la Società Dante Alighieri Lugano.



Emanuele Trevi, Premio Strega 2021 con il romanzo *Due vite*, presenterà il suo ultimo lavoro, ***La casa del mago*** (Ponte alle Grazie 2023), dedicato al rapporto con il padre psicanalista. Un romanzo sull'elaborazione del lutto, sul percorso di guarigione della psiche attraverso la scrittura. Il padre, Mario Trevi, celebre e riservatissimo psicoanalista junghiano, per Emanuele è il mago, un guaritore di anime. Alla sua morte lascia un appartamento-studio che nessuno vuole acquistare, un antro ancora abitato da Psiche, dai vapori invisibili delle vite storte che per decenni ha lenito, raddrizzato. Così il figlio decide di farne casa propria, di trasferirsi nella sua atmosfera inquieta e feconda, e così facendo prova a sciogliere (o ad approfondire?) l'enigma del padre. Muovendosi nel suo sempre mutevole territorio, fra autobiografia, riflessione sul senso dei rapporti e dell'esistenza, storia culturale del Novecento (come Carl Gustav Jung, Natalia Ginzburg, Giorgio Manganelli, Ernst Bernhard…). Emanuele Trevi ci offre il suo romanzo più personale, più commovente, più ironico (e perfino umoristico): una discesa negli inferi e nella psicosi, una scala che avvicina i vivi e i morti, i savi e i pazzi. Perché ogni vita nasconde una luce, se la si sa stanare; e i gesti e le parole più semplici rimandano alla trama più sottile dell'essere, se li si ascoltare, se si sa lasciarli accadere.

L'autore sarà in dialogo con la giornalista **Sandra Sain**. Ingresso libero fino ad esaurimento posti. È consigliata la prenotazione su www.edu.luganolac.ch.

Per la recensione di *Due vite*, a cura di Laura Di Corcia, v. ***l'Osservatore n.20/2021***.

Il sito dell'Osservatore utilizza cookie per fornire il miglior servizio possibile. Se Lei continua a navigare sul sito, acconsente all'uso di cookie. Accetto Ulteriori informazioni

Rassegna Stampa: **Laprovincia**

La Provincia

La scheda / 2

Domani alle Colazioni letterarie Lugano dedica due incontri all'inconscio

Rassegna Stampa: **LaProvinciaDiLecco.it**

La Provincia di Lecco

L'INTERVISTA EMANUELE TREVI. Lo scrittore premio Strega nel 2021 torna in libreria con un testo intimo e profondo: "La casa del mago"

«L'UOMO MISTERIOSO DI UN ROMANZO COSÌ ERA MIO PADRE»

Rassegna Stampa: **LaProvinciaDiSondrio.it**

La Provincia di Sondrio

L'INTERVISTA EMANUELE TREVI. Lo scrittore premio Strega nel 2021 torna in libreria con un testo intimo e profondo: "La casa del mago"

«L'UOMO MISTERIOSO DI UN ROMANZO COSÌ ERA MIO PADRE»